

II RO ODE E DANZA LANORMAL 29.11.2025

C3A CENTRO DE CREACIÓN
CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA

+ **información:** www.lanormal.org | [@lanormalcordoba](https://twitter.com/lanormalcordoba) #lanormalcordoba

ORGANIZA



COLABORA



Consejería de
Cultura y Deporte

Centro Andaluz de
Arte Contemporáneo

II FORO DE DANZA LA NORMAL 29.11.2025

C3A CENTRO DE CREACIÓN CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA

Aún en pleno proceso administrativo con el **Ayuntamiento de Córdoba** y su **Delegación de Cultura** en relación a las obras de acondicionamiento de su sede propia, **La Normal Centro Coreográfico Córdoba** concluye su segundo año de actividad con un balance que ha superado las expectativas en cuanto a logros, objetivos e impacto en la ciudadanía y la comunidad de la danza. Con el apoyo esencial del **Conservatorio Profesional de Danza "Luís del Río" de Córdoba** y la cesión temporal de una de sus aulas, hemos podido impulsar a creadoras y compañías con nuestro programa de **Residencias Artísticas**, apoyar el talento andaluz emergente con el ciclo formativo **La Rampa** o programar el **DID25**, un evento que inundó la ciudad de danza reuniendo a más de 4.000 espectadores con acciones de exhibición, formación y mediación. Estos son algunos de los proyectos que hemos puesto en pie, creemos, con calidad y con éxito. Lo positivo de esta orfandad de espacio propio es que hemos afianzado el contenido y no el continente, y eso ha hecho que el proyecto conecte con más espacios e instituciones de Córdoba, como es el caso de la **Fundación Cajasur**, la **Diputación** o el **C3A**, espacio con el que colaboramos cada vez más y mejor. Está claro que hay mucho que mejorar pero también la prueba-error, la escucha activa y la autocrítica siguen presentes en nuestra filosofía. Por eso, hemos decidido volver a organizar este **II Foro de Danza** en Córdoba, este año con carácter nacional, con el deseo de generar un espacio de encuentro y reflexión entre colegas y profesionales del sector para así repensar colectivamente el presente y el futuro de los centros coreográficos y de creación en danza.

Las dos mesas redondas de la mañana se articularán en torno a estas sencillas pero complejas preguntas: ¿qué es un centro coreográfico?, por qué ahora, por qué aquí, para quién es y qué puede aportar a la comunidad de la danza y a la ciudad de Córdoba. Reflexionaremos sobre las circunstancias políticas, sociales y económicas que rodean este proyecto como un modo de contextualizarlo y así generar comparativas. ¿Qué nuevos caminos desde el sector podrían proponer un cambio de visión o paradigma en el mapa global, inestable e incierto que vivimos actualmente en las artes escénicas, y más concretamente, en la danza? Se compartirán prácticas de trabajo que hayan marcado el quehacer de otros centros de creación en danza y sus modelos de gestión en los últimos años; diferentes formas de colaboración que les han permitido seguir adelante frente a los cambios políticos, sociales y económicos, así como los retos surgidos en el desarrollo de estrategias y alianzas con otras instituciones. Por la tarde, la jornada cerrará con la actuación de Estévez-Paños y Compañía y su pieza **DÍPTICO #3 [Landscape / Silencios]**.

+ **información:** www.lanormal.org | [@lanormalcordoba](https://twitter.com/lanormalcordoba) #lanormalcordoba

ORGANIZA



COLABORA



Consejería de Cultura y Deporte

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

II FORO DE DANZA LA NORMAL 29.11.2025

C3A CENTRO DE CREACIÓN CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA

BIENVENIDA INSTITUCIONAL | 11:00 - 11:15
Saludo y presentación

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO Y VIDEOS DE LA NORMAL | 11:15 - 11:40

SESIÓN COLECTIVA DE CONSCIENCIA CORPORAL | 11:40 - 12:00
guiada por Antonio Ruz

Pausa café | 12:00 - 12:30

MESA REDONDA 1 | 12:30 - 13:15

Carina Martín | Catedrática y gestora cultural
Rafael Estévez y Valeriano Paños | Bailarines, coreógrafos y directores
Helena Martos | Bailarina, creadora y mediadora

MESA REDONDA 2 | 13:30 - 14:15

Ángeles Castellano | Periodista de Danza
Irene Vázquez y Pedro Núñez | Bailarines, creadores y directores de Descalçinha Danza
Raquel Madrid | Bailarina, coreógrafa y gestora cultural

Pausa almuerzo | 14:30 - 16:00

ACTUACIÓN | 16:00 - 16:30

Estévez/Paños y Cía | Díptico #3 [Landscape / Silencios]

CONCLUSIONES Y DESPEDIDA | 16:30 - 17:00
con un vino de la tierra

+ **información:** www.lanormal.org | [@lanormalcordoba](https://twitter.com/lanormalcordoba) #lanormalcordoba

ORGANIZA



COLABORA



Consejería de
Cultura y Deporte

Centro Andaluz de
Arte Contemporáneo