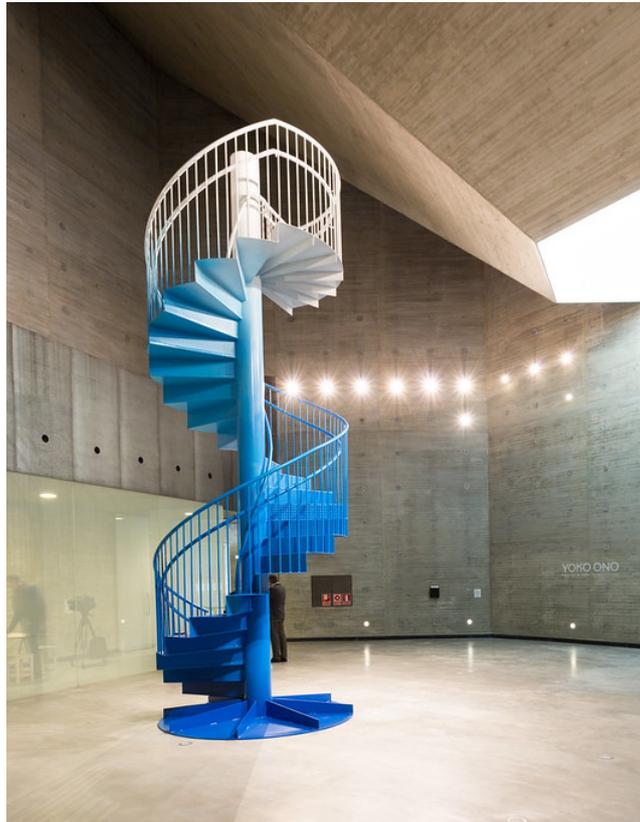


**Viernes 3 de abril**  
**ESCALERA PARA VER EL CIELO**

#C3Afamilias os invita a participar en un nuevo taller en familia relacionado con el itinerario expositivo del C3A.

Hoy vamos a conocer a la artista japonesa Yoko Ono y su obra "Para ver el cielo (2015-2017)". Es una instalación que consiste en una escalera de caracol realizada en acero y pintada de color azul en gradación al blanco como metáfora emocional de la existencia humana. La podéis ver con más detalle en nuestro enlace a Flickr <https://bit.ly/3bMppGH>. La idea le surgió a la artista tras vivir una experiencia traumática cuando era niña...



Hace unos 80 años comenzó en el mundo uno de los peores episodios que se recuerdan: la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). En aquella época Yoko Ono y sus padres vivían en Tokio, ciudad que sufrió un bombardeo en 1945. Durante el ataque, la familia de la artista se alojó en un búnker para mantenerse a salvo hasta que todo pasara. ¿Os recuerda a alguna situación que estamos viviendo actualmente? Entonces podéis imaginar su emociones y pensamientos...

¿Sabéis que hizo la artista durante su confinamiento en el búnker? Curiosamente, como escape al miedo y la incertidumbre comenzó a desarrollarse su creatividad. Y en concreto, la fascinación de la artista por el cielo azul: "en aquellos días, sólo miraba el cielo, y era tan hermoso. No había muchas cosas bellas en mi vida, excepto el cielo. Y el cielo siempre cambiaba, era brillante, hermoso".

## C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía

A lo largo de su trabajo como artista Yoko Ono descubrió la importancia del uso del símbolo como concepto artístico, es decir, una imagen o cosa que representa una idea o mensaje. Por ejemplo, en la historia del arte la escalera tradicionalmente se relaciona con la existencia del ser humano, el esfuerzo y la libertad, así como el origen y el fin de todas las cosas. El cielo evoca un mundo natural y divino, ilimitado y cambiante, fuente de crecimiento y destrucción.



PARA VER EL CIELO nos invita a ascender de forma inconsciente la escalera a través de su colocación bajo una apertura de luz que nos evoca un ambiente divino y celestial. El uso del color como elemento simbólico también es muy importante: el azul nos recuerda al cielo y el blanco a las nubes. ¿Se os ocurren otras posibilidades? Si asignamos un color a las emociones, el azul puede expresar serenidad, libertad, protección, inteligencia pero también tristeza y fantasía. El blanco evoca paz, calma y pureza, pero en la cultura oriental representa también la naturaleza y el sentimiento de luto por la pérdida de un ser querido.

Al subir los diferentes peldaños nos damos cuenta que la estructura no es estable y empieza a tambalearse. Esta situación desconcertante hace que perdamos el equilibrio y por instinto retiremos la mirada hacia arriba, el cielo (idea de libertad pero también riesgo y muerte), para concentrarnos en nuestros pies, la tierra (sensación de arraigo, protección y vida). En su obra Yoko Ono intenta que el visitante experimente que la sensación de viajar hacia la luz va acompañada generalmente de peligros. Un juego de energías y significados opuestos, conectados entre sí de forma armónica como símbolo de una experiencia traumática y liberadora a la vez.

### PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Ante el momento de fragilidad que estamos viviendo, os proponemos diseñar vuestra propia escalera emocional como evasión o grito de desahogo de lo que está ocurriendo en vuestro interior. ¡Vamos por pasos!

## C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía

1. Una escalera en una construcción diseñada para comunicar varios espacios situados a diferentes niveles. Sentaos en familia y contad como os sentís cada uno. Investigad en internet el significado concreto de los colores asociado esos sentimientos y emociones. Recordad que existen tantos matices de colores como diversidad de identidades y realidades internas.

2. Antes de construir vuestra escalera pensad cómo sería (real, ficticia, imposible) y hacia dónde la queréis dirigir. La podéis dibujar en un folio, llevarla a las tres dimensiones, o simplemente colorear el modelo descargable en B/N que os proporcionamos haciendo click aquí <https://bit.ly/2X4CtDi>

3. Si os apetece podéis llevar la actividad más allá imaginando acciones o lugares imposibles pero deseables en estos momentos. Puedes dibujarlo o escribirlo alrededor de tu escalera.

4. Comparte tu cartografía emocional en nuestro padlet (<https://padlet.com/educ3a/36jgkqmb0f> ) o en vuestras redes sociales utilizando el hashtag #C3Afamilias.

iNos hará muy felices verlos!